



GCE AS MARKING SCHEME

SUMMER 2019

**AS
GERMAN - UNIT 2
2820U20-1**

INTRODUCTION

This marking scheme was used by WJEC for the 2019 examination. It was finalised after detailed discussion at examiners' conferences by all the examiners involved in the assessment. The conference was held shortly after the paper was taken so that reference could be made to the full range of candidates' responses, with photocopied scripts forming the basis of discussion. The aim of the conference was to ensure that the marking scheme was interpreted and applied in the same way by all examiners.

It is hoped that this information will be of assistance to centres but it is recognised at the same time that, without the benefit of participation in the examiners' conference, teachers may have different views on certain matters of detail or interpretation.

WJEC regrets that it cannot enter into any discussion or correspondence about this marking scheme.

GCE GERMAN

SUMMER 2019 MARK SCHEME

UNIT 2: LISTENING, READING, TRANSLATION AND CRITICAL RESPONSE IN WRITING

(84 total marks)

During standardising (marking conference) the Principal Examiner will give detailed advice on marking. You will then receive examples of answers that have been awarded marks by the Principal Examiner:

- You should mark the examples and compare your marks with those of the Principal Examiner.
- When marking, you can use these examples to decide whether a learner's response is of a superior, inferior or comparable standard to the example.
- When marking answers in this component which require a written response, you are reminded of the need to revisit the answer as you apply the mark scheme in order to confirm the mark allocated is appropriate.
- You should mark positively and must consider all valid written responses. If there is any doubt whether a mark should be awarded, you must contact the Team Leader / Principal Examiner for advice.
- The marks per question or part question are given alongside each question in brackets.

Answers in German which have German spelling which is incorrect but understandable will be generally accepted **unless otherwise stated**.

When marking Section C (translation) you will use the marking grids and detailed instructions as they apply to question 5. General advice for marking Section C is given at the beginning of that section below.

Sections A and B

Listening and Reading Assessment – mark allocation

Marks	AO1	AO2	Total marks
Section A - Listening	18		18
Section B - Reading		10	10
Total	18	10	28

SECTION A - LISTENING (18 total marks)

Question 1

Transcript 1

Interview mit Thorsten Ohm

Die Arbeit der Freiwilligen Feuerwehr

F1: Was sind Ihre Aufgaben bei der freiwilligen Feuerwehr?

M1: **Ohm:** Meine wichtigste Aufgabe ist die Ausbildung von freiwilligen Feuerwehrmännern und –frauen, denn nur sie können bei Feuer helfen. Wir haben nämlich keine Berufsfeuerwehr hier im Dorf. Ich gehe aber auch in Schulen und Kindergärten, um den Kindern den richtigen Umgang mit Feuer beizubringen.

F1: Haben Sie Probleme, neue Leute zu finden?

M1: **Ohm:** Eigentlich nicht. Wir haben 139 freiwillige erwachsene Feuerwehrleute und 55 Jugendliche in der Jugendfeuerwehr. Ein Problem ist allerdings, dass viele Mitglieder nicht in der Nähe arbeiten. Die erste Feuerwehreinheit muss aber nach acht Minuten, die zweite nach 13 Minuten am Brandort sein. Wir haben 120 bis 180 Situationen im Jahr, wo wir helfen müssen.

F1: In welchen Situationen müssen Sie helfen?

M1: **Ohm:** Es gibt zum Beispiel viele kleine Brände. Wir helfen auch häufig der Polizei, wenn beispielsweise eine Wohnung aufgebrochen werden muss.

F1: Was finden Sie persönlich attraktiv an Ihrer Arbeit bei der freiwilligen Feuerwehr?

M1: **Ohm:** Ich glaube, es ist die Teamarbeit. Sie kann von ganz unspektakulären Dingen bis hin zu größeren Situationen reichen. Innerhalb der Feuerwehr gibt es für fast jeden einen Bereich, in dem er sich einbringen kann: z.B. bei der Aus- und Fortbildung. Wir haben auch Leute, die sich um die Feuerwehrwagen kümmern oder die Uniformen in Ordnung halten.

Question 1 - Answers

[8]

1. Wenn es im Dorf brennt ...
- (a) kann nur die Berufsfeuerwehr helfen.
 - (b) kommt die freiwillige Feuerwehr.
 - (c) werden Dorfbewohner ausgebildet.
2. Im Dorf gibt es weniger freiwillige ...
- (a) Jugendliche als Erwachsene.
 - (b) Erwachsene als Jugendliche.
 - (c) Feuerwehr als Berufsfeuerwehr.
3. Es ist ein Problem, dass viele Freiwillige ...
- (a) in anderen Orten arbeiten.
 - (b) zu viel arbeiten.
 - (c) wenig Interesse haben.
4. Bei Feuer müssen Freiwillige ...
- (a) in acht Minuten ihre Arbeit verlassen.
 - (b) in acht Minuten beim Feuer sein.
 - (c) in dreizehn Minuten ihre Uniform anziehen.
5. Die freiwillige Feuerwehr ...
- (a) muss nicht so oft kommen.
 - (b) muss häufig helfen.
 - (c) hilft gerne.

- 6.** Wenn die Polizei Probleme hat ...
- (a) kann die Feuerwehr nicht helfen.
- (b) ärgert sie sich über die Feuerwehr.
- (c) bittet sie die Feuerwehr um Hilfe.
- 7.** Herr Ohm findet die Teamarbeit ...
- (a) ganz unspektakulär.
- (b) eine kleinere Sache.
- (c) sehr interessant.
- 8.** Jeder Freiwillige kann ...
- (a) machen, was er will.
- (b) sich individuell für die Feuerwehr engagieren
- (c) die Uniformen anderen überlassen.

Transcript 2:

Studenten und ihr Essen

Heutzutage ist es für Studenten nicht nur wichtig, dass ihnen das Essen schmeckt. Es sollte auch gesund und preiswert sein. Eine deutsche Studentenkantine, auch Mensa genannt, hat ein großes und gesundes Angebot.

Jeden Tag gibt es eine große Auswahl an frischen Gerichten. Eine Nudeltheke und eine Salatbar sind selbstverständlich. Die Mensa-Mitarbeiter nehmen an Weiterbildungskursen teil und professionelle Köche produzieren tolles Essen.

Es gibt immer mehr vegetarische Angebote, da immer mehr Studenten fleischlos leben möchten. Es ist ihnen wichtig, gegen die Behandlung von Tieren zu protestieren. Manche Studenten essen allerdings kein Fleisch, weil es ihnen nicht schmeckt. Immer öfter gibt es Veggie-Days, und in Berlin gibt es sogar eine reine Vegetarier Mensa. Viele andere Unis denken auch über eine Vegetarier Mensa nach. In einigen Städten gibt es jedoch Proteste gegen Veggie Days. Studenten, die Fleisch lieben, demonstrieren für ihr Recht auf tägliche Fleischgerichte.

Wenn man jeden Tag in der Mensa isst, sind 3.50 Euro oder 4 Euro für ein Gericht jedoch sehr teuer. Viele Studenten kochen daher selbst, um Geld zu sparen. Sie bereiten Nudeln zu oder machen sich ein Omelett. Manche Studenten kochen auch gemeinsam in der Wohngemeinschaft oder mit Freunden. Vor Prüfungen, wenn es schnell gehen soll, bestellen sie sich aber auch manchmal Pizza beim Pizzaservice oder essen etwas aus der Dose.

Question 2 – Answers

[10]

Höre dir Hörtext 2 an und **bearbeite dann die folgende Aufgabe.**

Kreuze **[X]** für jeden Satz Richtig [R] oder Falsch [F] an und verbessere die falschen Sätze **auf Deutsch.**

Remember that, when correcting a false statement, it is not sufficient to simply negate the statement given. You should use your own words as far as possible and you may use words **(but not whole sentences)** that you hear in the recording.

R	F
----------	----------

- (a) Deutsche Studenten wollen schmackhaftes, gesundes und preiswertes Essen.

X	
----------	--

Verbesserung falls nötig.

- (b) Die deutsche Mensa ist unattraktiv für die Studenten.

	X
--	----------

Verbesserung falls nötig.

Die deutsche Mensa hat viel zu bieten.

- (c) Es gibt täglich viel frisches Essen an der Salatbar und der Nudeltheke.

X	
----------	--

Verbesserung falls nötig.

- (d) Schlecht ausgebildete Leute kochen das Mensa-Essen.

	X
--	----------

Verbesserung falls nötig.

Professionelle Köche und gut ausgebildete Mitarbeiter arbeiten in der Mensa.

- (e) Die Zahl der vegetarischen Studenten steigt.

X	
----------	--

Verbesserung falls nötig.

(f) Viele Studenten essen aus Protest kein Fleisch.

X	
---	--

Verbesserung falls nötig.

(g) In der deutschen Mensa wird nicht viel für Vegetarier getan.

	X
--	---

Verbesserung falls nötig.

Es gibt Veggie Days und eine vegetarische Mensa

(h) Alle Studenten sind mit der Mensa zufrieden.

	X
--	---

Verbesserung falls nötig.

Viele Studenten sind gegen Veggie Days.

(i) Nicht alle Studenten können sich die Mensagerichte leisten.

X	
---	--

Verbesserung falls nötig.

(j) Viele Studenten finden Alternativen zum Mensa-Essen.

X	
---	--

Verbesserung falls nötig.

Section B - Reading (10 total marks)

Question 3 - Answers

Lies den Auszug aus dem Roman „Tschick“ von Wolfgang Herrhofer und setze dann **die fehlenden Wörter** in den **Lückentext** ein. [5]

In der Pause hat mich Herr Schürmann zurückgehalten, um das Heft allein anzugucken, und ich hab' wahnsinnig stolz neben ihm gestanden, weil mein Aufsatz so ein toller Erfolg bei den Klassenkameraden war und weil Schürmann den Aufsatz jetzt sogar noch persönlich zu Ende lesen wollte. Maik Klingenberg, der Schriftsteller. Und dann hat Schürmann das Heft zugeklappt und mich angesehen und den Kopf geschüttelt, und ich hab gedacht, das ist ein anerkennendes Kopfschütteln, so unter dem Motto: Wie kann ein Sechstklässler nur so fantastische Aufsätze schreiben? Aber dann hat er gesagt: „Was grinst du denn so blöd? Findest du das auch noch lustig?“ Und da wurde mir langsam klar, dass das so ein toller Erfolg auch wieder nicht war. Jedenfalls nicht bei Schürmann. Er ist von seinem Schreibtisch aufgestanden und hat auf den Schulhof gesehen. „Maik“, hat er gesagt, „So kann man nicht über seine Mutter schreiben!“

Maik las seinen Aufsatz in der Klasse vor, und seine Klassenkameraden waren begeistert. Herr Schürmann wollte nach dem Unterricht mit Maik **1) sprechen**. Maik glaubte, dass der Lehrer den Aufsatz auch toll fand und erwartete **2) Zustimmung**. Herr Schürmann schüttelte aber den Kopf und **3) kritisierte** ihn, weil er so **4) dumm** gelacht hatte. Herr Schürmann dachte nach und sagte, dass man so etwas nicht über seine eigene Mutter **5) schreiben** darf.

dumm	Erfundenes	essen	freundlich
Gutes	Kritik	kritisierte	laut
schlug	Schokolade	sagen	spielen
sprechen	üben	unglücklich	Zustimmung

Question 4

Lies den Artikel von der Webseite des Bayerischen Rundfunks. Ergänze die Satzanfänge (a-e) mit den entsprechenden Satzenden (1-12), um eine Zusammenfassung des Artikels zu schreiben. Du musst nur 5 Satzergänzungen auswählen. [5]

Die Beliebtheit von Schrebergärten

Kleingärten gab es in Deutschland schon seit 1814. Sie versorgten damals ärmere Menschen mit Obst und Gemüse. Später entdeckte der Leipziger Arzt Daniel Gottlob Schreber die Bedeutung des Kleingartens für die Gesundheit. Vor allem die Großstadtkinder sollten von der Bewegung in frischer Luft profitieren. Sein Schwiegersohn gründete einen Garten für Kinder, aus dem 1870 eine Gartenanlage wurde. Man nannte diese Gartenanlage „Schrebergarten“ nach dem Namen des Arztes. Als die Kinder kein Interesse mehr am Garten hatten, übernahmen die Eltern die Gartenpflege. Während des zweiten Weltkriegs waren die Gärten natürlich wegen des frischen Obstes und Gemüses beliebt. Später dachte man, dass sie zu altmodisch und zu deutsch sind.

Seit einigen Jahren denken die Deutschen aber anders über die Schrebergärten. Sie sind zum beliebten Ausflugsziel für die Familie geworden. Die Gartenarbeit dient der Entspannung, und in zahlreichen Haushalten kommt das Gemüse aus dem eigenen Garten auf den Tisch. Viele Gärtner pflanzen Bio-Gemüse an, oder bepflanzen ihren Garten ganz individuell und kreativ. Es gibt natürlich auch einige Regeln, die man einhalten muss. Heutzutage darf man beispielsweise nicht im Schrebergarten wohnen und ein Drittel der Fläche muss für Obst und Gemüse genutzt werden. Viele Menschen denken aber, dass ihr Garten ihr kleines Paradies ist.

- (a) Der Schrebergarten bekam **seinen Namen von dem Arzt Daniel Schreber.** [1]
- (b) Er wollte erreichen, **dass Großstadtkinder ihre Gesundheit verbessern.** [1]
- (c) Während des zweiten Weltkriegs **ernährten die Gärten viele Menschen.** [1]
- (d) Heute bieten sie Entspannung **und liefern Biogemüse.** [1]
- (e) Man kann dort sehr kreativ sein, **obwohl es einige Regeln gibt.** [1]

Section C – Translation into the language of study (20 total marks)

Question 5 – Translation

[20]

Original Text

Übersetze den unten stehenden Auszug ins Englische. Du findest den Auszug in dem Text *Die Beliebtheit von Schrebergärten*. Der zu übersetzende Teil ist unterstrichen.

- 1) Seit einigen Jahren denken die Deutschen aber anders über die Schrebergärten. Sie sind zum beliebten Ausflugsziel für die Familie geworden//
- 2) Die Gartenarbeit dient der Entspannung und in zahlreichen Familien kommt das Gemüse aus dem eigenen Garten auf den Tisch //
- 3) Viele Gärtner pflanzen Bio-Gemüse an, oder bepflanzen ihren Garten ganz individuell und kreativ.//
- 4) Es gibt natürlich auch einige Regeln, die man einhalten muss. Man darf beispielsweise nicht im Schrebergarten wohnen.//
- 5) Viele Menschen denken aber, dass ihr Garten ihr kleines Paradies ist. //

The translation from German into English is marked according to AO2. The translation is divided into 5 parts of similar complexity. You will mark each one of the 5 parts on a scale of 0-4 using the descriptors below as a guide to determine which mark should be awarded for each section. You will mark positively. The overall mark will be the addition of the total marks for each of the 5 parts to give a total out of 20.

Marks	AO2 understand and respond in writing to written language drawn from a variety of sources
4	Very good responses, demonstrating a very good appreciation of the lexis and idiom of the language of study.
3	Good responses, demonstrating a good understanding of the lexis and idiom of the language of study.
2	Some good responses, demonstrating a degree of understanding of the lexis and idiom of the language of study.
1	Limited response, general lack of understanding of the lexis and idiom of the language of study.
0	Nothing of value.

The version provided below is a suggestion and any reasonable alternative which conveys the same meaning is acceptable. Valid alternatives will be discussed at the examiners' conference. NO German words allowed.

- Mis-spelling in English is acceptable if it doesn't lead to ambiguity.
- Candidates may write variants on the acceptable alternatives listed below and these should be considered as acceptable if they convey the same intended meaning.
- The translation should be deemed successful if an English speaker could understand the translation without understanding the text in its original language.

Original text	Translation into the language of study	Acceptable alternatives	Unacceptable
1) Seit einigen Jahren denken die Deutschen aber anders über die Schrebergärten. Sie sind zum beliebten Ausflugsziel für die Familie geworden.	For a few years now Germans think differently about "Schrebergärten". They have become a popular outing for the family.	For some time excursion	Since a few years
2) Die Gartenarbeit dient der Entspannung und in zahlreichen Familien kommt das Gemüse aus dem eigenen Garten auf den Tisch.	Gardening serves as relaxation and in many families vegetables from their own garden are eaten.	Gardening means relaxation.	Countless
3) Viele Gärtner pflanzen Bio-Gemüse an, oder bepflanzen ihren Garten ganz individuell und kreativ.	A number of gardeners plant organic vegetables or plant their plot very individually and creatively.	A lot of gardeners, biological vegetables in a totally individual and creative way.	entirely individual
4) Es gibt natürlich auch einige Regeln, die man einhalten muss. Man darf beispielsweise nicht im Schrebergarten wohnen.	There are of course a few rules you will have to observe. You are for instance not allowed to live in the garden.	Rules you will have to stick to/ to observe	
5) Viele Menschen denken aber, dass ihr Garten ihr kleines Paradies ist.	However, many people think that their garden is their little paradise.	However, many people think of their garden as their corner of paradise.	Humans

Section D - Critical Response in Writing (36 total marks)

General Advice for Examiners

The candidate is required to answer **one** question on one film he/she has studied for AS. The skills assessed on this paper are AO3 and AO4. For AO3 the candidate must demonstrate that he/she is able to manipulate German accurately in written forms, using a wide range of lexis and structure. For AO4 the candidate must show knowledge and understanding of, and respond critically to, different aspects of the culture and society of countries or communities where German is spoken. AO4 will be in the context of the film studied. There are two marking grids; one for AO3 and one for AO4. You will apply the mark scheme as set out in the marking grids. To select the appropriate band and mark you must do the following.

Banded mark schemes

Banded mark schemes are divided so that each band has a relevant descriptor. The descriptor for the band provides a description of the performance level for that band. You should first read and annotate a learner's answer to pick out the evidence that is being assessed in that question. Once the annotation is complete, the mark scheme can be applied. This is done as a two stage process.

Stage 1 – Deciding on the band

When deciding on a band for each assessment objective, the answer should be viewed holistically. Beginning at the lowest band, you should look at the learner's answer and check whether it matches the descriptor for that band. You should look at the descriptor for that band and see if it matches the qualities shown in the learner's answer. If the descriptor at the lowest band is satisfied, you should move up to the next band and repeat this process for each band until the descriptor matches the answer. If an answer covers different aspects of different bands within the mark scheme, a 'best fit' approach should be adopted to decide on the band and then the learner's response should be used to decide on the mark within the band. For instance if a response is mainly in band 2 but with a limited amount of band 3 content, the answer would be placed in band 2, but the mark awarded would be close to the top of band 2 as a result of the band 3 content. You should not seek to penalise candidates as a result of small omissions in minor areas of an answer.

Stage 2 – Deciding on the mark

Once the band has been decided, you can then assign a mark. During standardising (marking conference), detailed advice from the Principal Examiner on the qualities of each mark band will be given. You will then receive examples of answers that have been awarded a mark by the Principal Examiner. You should mark the examples and compare their marks with those of the Principal Examiner. When marking, you can use these examples to decide whether a learner's response is of a superior, inferior or comparable standard to the example. You are reminded of the need to revisit the answer as you apply the mark scheme in order to confirm that the band and the mark allocated is appropriate to the response provided.

For AO4 a successful critical response is one which will clearly demonstrate that the candidate is able to present and justify points of view, develop arguments and draw conclusions based on understanding. At AS, knowledge and understanding of the work must include a critical response to aspects such as structure of the plot, characterisation, and use of imagery or other stylistic features, as appropriate to the work studied.

The approximate number of words advised for the essay is 300. Responses which exceed the guidance must not be penalised and reward must be given for all valid responses. The candidate is expected to spend approximately 1 hour on the essay. It is content which will determine whether a candidate has written enough to access the full mark scheme and not the number of words. Additional notes are provided with the mark scheme but they are not exhaustive, and any other valid points must be credited. In order to reach the highest bands of the mark scheme a candidate need not cover all of the points mentioned in the indicative content or the scaffolding provided in the question paper but must meet the requirements of the highest mark band. Where a response is not creditworthy, that is, contains nothing of any significance to the mark scheme, or where no response has been provided, no marks should be awarded.

When marking you should have the titles to hand as the questions require the candidate to deal with a specific idea or ideas. The candidate is expected to answer the questions as set and not provide a **general** comment on the subject matter as a whole. If a candidate adopts a broad-brush approach he/she will be unlikely to focus on the questions as set, leading to digression and irrelevance.

Mark scheme

One question marked out of 36.

For the essay the marks are divided as follows between the two assessment objectives; AO3 and AO4.

Task	AO3	AO4	Total marks
Essay	24	12	36

Section D - Critical Response in Writing – (36 marks in total)

AO3 marking grid (24 marks)

Marks	AO3: manipulate the language accurately, in written form, using a range of lexis and structure
21-24	<ul style="list-style-type: none"> • Very good manipulation of the language of study. High level of accuracy with very few or no errors, using a wide range of lexis and structure • Very good use of language appropriate to the theme
17-20	<ul style="list-style-type: none"> • Good manipulation of the language of study. Good level of accuracy with a few errors which don't impede understanding. Good range of lexis and structure • Good use of language appropriate to the theme
13-16	<ul style="list-style-type: none"> • Sound manipulation of the language of study. Sound level of accuracy with some errors which don't impede understanding. Sound range of lexis and structure • Sound evidence of language appropriate to the theme
9-12	<ul style="list-style-type: none"> • Fair manipulation of the language of study. Fair level of accuracy but with some errors which impede understanding. Fair range of lexis and structure • Fair evidence of language appropriate to the theme
5-8	<ul style="list-style-type: none"> • Some signs of manipulation of the language of study. Some accurate language but with frequent errors which impede understanding. Some evidence of lexis and structure. • Some use of language appropriate to the them
1-4	<ul style="list-style-type: none"> • Limited manipulation of the language of study. Limited level of accuracy with very few correct patterns and features of the language of study. Limited range of lexis and structure • Limited use of language appropriate to the them
0	<ul style="list-style-type: none"> • Nothing of value.

AO4 marking grid (12 marks)

Marks	AO4: show knowledge and understanding of, and respond critically to, different aspects of the culture and society of the countries or communities where the language is spoken
10-12	<ul style="list-style-type: none"> • Very good knowledge of different aspects of the culture and society of Germany and German-speaking countries and communities appropriate to the question set • Arguments developed and justified and conclusions drawn with appropriate evidence from the source material
7-9	<ul style="list-style-type: none"> • Good knowledge of different aspects of the of the culture and society of Germany and German-speaking countries and communities generally appropriate to the question set • Arguments are not fully developed or justified by evidence from the source material
4-6	<ul style="list-style-type: none"> • Limited knowledge of different aspects of the culture and society of Germany and German-speaking countries and communities and not always relevant to the question set • Response is descriptive rather than critical
1-3	<ul style="list-style-type: none"> • Very limited knowledge of different aspects of the culture and society of Germany and German-speaking countries and communities and generally inappropriate to the question set • Response is fragmentary. No critical appreciation
0	<ul style="list-style-type: none"> • Nothing of value

Additional Notes

Beantworte **eine** Frage, wähle entweder **(a)** oder **(b)**. Schreib ungefähr 300 Wörter **auf Deutsch**.

Es gibt für jede Frage 3 Punkte, die dir bei der Beantwortung der Frage helfen können, sie sind aber nicht verpflichtend.

1. Benjamin Quabeck: Nichts bereuen

(a) Inwiefern wird Daniel schuldig? [36]

- Behandlung von Anna
- Behandlung der alten Menschen
- Tod des alten Mannes

In response to the essay question the candidate may consider:

- Daniel sleeps with Anna even though he knows that he isn't really interested in her.
- He always thinks of himself but not of Anna's needs.
- Daniel frequently forgets Mrs Grieger and the consequences for her and Anna are very unpleasant
- Daniel's irresponsible behaviour has contributed to the death of the old man.

The above points are **suggestions only** and are **not exhaustive**. Look for and reward **all relevant points** argued by the candidate.

Oder

(b) Welche Rolle spielen Daniels Freundschaften in dem Film? [36]

- Daniel und Dennis
- Daniel und Luca
- Daniel und Anna

In response to the essay question the candidate may consider:

- Dennis is Daniel's close friend, he listens to Dennis' advice, but does not always treat him fairly.
- Daniel is obsessed with Luca, but she is not really interested in him.
- Daniel rejects Anna and the chances she offers him.
- Daniel treats Anna very badly.

The above points are **suggestions only** and are **not exhaustive**. Look for and reward **all relevant points** argued by the candidate.

2. Hüseyin Tabak: Das Pferd auf dem Balkon

(a) In dem Film haben alle Charaktere Probleme! Inwiefern stimmt das? [36]

- Mikas Probleme
- Die Probleme des Professors
- Die Probleme von Mikas Mutter.

In response to the essay question the candidate may consider:

- Mika suffers from autism.
- He finds it difficult to relate to others and to cope with his aggressiveness.
- The professor is a gambler and has a lot of debts.
- Mika's mother is worried about her son's autism.

The above points are **suggestions only** and are **not exhaustive**. Look for and reward **all relevant points** argued by the candidate.

Oder

(b) Inwiefern kann man behaupten, dass der Film ein glückliches Ende hat? [36]

- Mikas Entwicklung
- Gemeinsame Weihnachten
- Die neue Situation des Professors

In response to the essay question the candidate may consider:

- Through his attachment to the horse Mika is much more relaxed/much happier.
- He is able to relate to others and can even be affectionate.
- They all celebrate Christmas together and enjoy the experience.
- The professor is able to pay off his debts.

The above points are **suggestions only** and are **not exhaustive**. Look for and reward **all relevant points** argued by the candidate.

3. Bettina Blümner: Scherbenpark

(a) Inwiefern ist Sascha mutig und kämpft für ein besseres Leben? [36]

- Die Jugendlichen im Scherbenpark und Sascha
- Volker und Sascha
- Saschas Zukunftspläne

In response to the essay question the candidate may consider:

- Sascha fights courageously against youngsters in Scherbenpark.
- She fights for her brother's rights/for a better future.
- Sascha tries to find a better life in Volker's and Felix's house.
- She has aspirations for the future and intends to get a good education.

The above points are **suggestions only** and are **not exhaustive**. Look for and reward **all relevant points** argued by the candidate.

Oder

(b) Wie reagiert Sascha auf Felix' Krankheit? [36]

- Ihre Meinung zu Felix' und Volkers Problemen
- Distanzierung von Felix
- Saschas Meinung zu ihren eigenen Problemen

In response to the essay question the candidate may consider:

- Sascha realises that owing to Felix's illness, father and son are not entirely happy.
- Volker invites Sascha to join them for a holiday, but she declines the offer
- She sees Felix less frequently
- Felix's illness puts Sascha's problems into perspective.

The above points are **suggestions only** and are **not exhaustive**. Look for and reward **all relevant points** argued by the candidate.

4. Til Schweiger : Barfuss

(a) Welchen Einfluss hat Nick auf Leila? [36]

- Nicks Bemühungen um Leila
- Leilas Freiheit
- Leilas Selbstständigkeit

In response to the essay question the candidate may consider:

- Nick saves Leila's life and helps her during the journey
- Nick takes her seriously
- Through him she gains freedom
- He helps her to lead an independent life

The above points are **suggestions only** and are **not exhaustive**. Look for and reward **all relevant points** argued by the candidate.

Oder

(b) Was kritisiert der Film? [36]

- Die Einstellung zu psychischen Problemen
- Die Einstellung der Familie zu Nick
- Die Rolle des Krankenhauses für psychisch Kranke

In response to the essay question the candidate may consider:

- The film suggests that people with psychological problems should be respected and treated as individuals.
- Nick's family is only interested in status and money.
- They do not value Nick since he has not gained any status.
- The asylum locks people like Leila away and gives her medication instead of trying to understand her problems.

The above points are **suggestions only** and are **not exhaustive**. Look for and reward **all relevant points** argued by the candidate.