



GCE A LEVEL

1810U50-1



SPANISH – A2 unit 5

Critical and Analytical Response in Writing

FRIDAY, 7 JUNE 2019 – MORNING

1 hour 30 minutes

ADDITIONAL MATERIALS

A WJEC pink 16-page answer booklet.

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

For this paper you must write **one** essay on the literary work you have studied. This essay, from a choice of two *(a)* or *(b)*, should be approximately 400 words. Write your essay **in black ink or ballpoint pen** in the answer booklet provided.

No dictionaries are allowed in any section of the examination.

This is a closed-book examination. No literary texts are allowed.

INFORMATION FOR CANDIDATES

This paper carries 40 marks. The number of marks is given in brackets at the end of each question.

Answer **one** question.

Responde a **una** pregunta (a) o (b). Escribe aproximadamente 400 palabras **en español**.

1. **Luis de Castresana: *El otro árbol de Guernica*** [40]

(a) Analiza cómo se llevan los niños españoles con los extranjeros en la novela.

O

(b) Analiza cómo los niños mantienen vivo el espíritu vasco en la novela.

2. **Laura Esquivel: *Como agua para chocolate*** [40]

(a) Analiza el papel de la comida en la novela.

O

(b) Analiza la relación entre las tres hermanas.

3. **Federico García Lorca: *La casa de Bernarda Alba*** [40]

(a) Analiza esta afirmación: “No es Bernarda Alba quien domina su casa sino Pepe el Romano”.

O

(b) Analiza el impacto de los ocho años de luto impuestos sobre las mujeres de la casa.

4. **Ramón Sender: *Réquiem por un campesino español*** [40]

(a) Analiza esta afirmación: “La tragedia de Paco es que se fía de Mosén Millán”.

O

(b) Analiza el impacto de la muerte de Paco sobre Mosén Millán.

END OF PAPER